

# Le pointage morphologique

C'est un outil descriptif qui permet d'affiner les recommandations d'accouplement et d'utilisation du cheval. Bientôt, il permettra d'orienter la sélection dans la race. Ce n'est pas un moyen de jugement sur les concours de modèles et allures. Pointer un cheval, c'est établir sa fiche descriptive, cela permet de mettre en évidence ses points forts et ses points faibles.

Elle se compose de 16 critères différents répartis en trois groupes distincts :

- **données morphologiques**
- **caractères de race**
- **aplombs**

S'y ajoute une évaluation de l'état d'engraissement et une notation linéaire du type trait/[postier](#) dans la race.

La note attribuée pour chaque critère est matérialisée par une **coche** dans un carré de couleur à l'intersection ligne des critères / colonne des notes. Un gradient de couleur orange à rouge vif est utilisé pour des notes inférieures à la moyenne, un gradient de couleur jaune à vert sombre est utilisé pour les notes supérieures.

Pour la note "rectitude du dessus" ainsi que pour tous les postes d'aplomb, la **meilleure appréciation** (dos soutenu ou aplomb correct) **se situe à la note 5**. Les notes différentes traduisent un défaut d'aplomb, dans un sens ou dans l'autre, et d'autant plus marqué que la note s'écarte du 5.

Les évaluations résultant du pointage ne sont pas, pour l'instant utilisées pour classer les animaux entre eux sur les concours de modèles et allures. Il n'y a pas non plus de corrélation entre notes de pointage et note de concours.

La fiche de restitution du pointage permet à l'éleveur :

- de situer son animal sur une échelle de critères
- d'obtenir un avis extérieur sur ses points forts et ses points faibles
- de disposer d'un outil d'aide à l'accouplement

