

GRILLE DE NOTATION TEST LIBERTÉ DANS UN Paddock

CONCOURS :

DATE :

N° DOSSARD :

MENEUR :

ÉQUIDÉ :

RACE :

TESTS	ELEMENTS DE JUGEMENT	EQUIDES
Nombre de pas des antérieurs en marchant et en mangeant (avec compteur) (ne rien compter si gratte) (noter 140 si s'échappe)		
L'équidé a-t-il mangé pendant l'atelier (herbe buisson ...) ?	a. Bien plus de la moitié du temps b. Environ la moitié du temps de l'atelier c. Cela lui est arrivé d. Jamais	
Tension musculaire majoritaire pendant tout l'atelier	a. Très faible à faible (encolure à moins de 30° au-dessus de l'horizontale ou plus basse, ET oreilles ni fixes, ni mobiles donc relâchées) b. Faible à moyenne (encolure un peu relevée ou mobile ET/OU oreilles fixes ou mobiles ou plaquées) c. Moyenne à forte (encolure relevée ou instable ET oreilles pointées vers l'avant ou mobiles ou plaquées ET regarde partout ou fixement) (peut un peu ronfler/souffler, peut avoir la queue un peu relevée ,.....) d. Forte à très forte (encolure très haute (> 60° /au-dessus de l'horizontale) ou instable ET regarde partout ou fixement) (peut ronfler, peut avoir la queue relevée,.....)	
Mouvements particuliers pendant tout l'atelier	a. Aucun b. Trotte, Petit(s) bond(s), petite(s) ruade(s), petit(s) cabré(s), petit(s) écart(s) c. . Ecart(s) fort(s), cabré(s), ruade(s), tente de sortir ...	
Nbre hennissements spontanées pendant tout l'atelier	a. 0 b. 1 à 3 c. 4 fois et plus	
Défécations pendant tout l'atelier	a. Oui b. Non	
Rattrapage de l'animal par son propriétaire	a. Facile b. Au moins un mouvement de retrait c. Moyennement facile d. Difficile	
Remarques		

NOM DU JUGE :

SIGNATURE